Plan de Aprendizaje Remoto

Trabajo de Síntesis: Video Explicativo

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre Estudiante: | |  | | | | |
| Asignatura: | Filosofía | | | | | |
| Guía: | Trabajo síntesis video explicativo | | | N° | 4 | |
| Docente(s): | Valeska Arias C. | | | | | |
| Fecha: |  | | Curso: | | | 3° Medio |

|  |  |
| --- | --- |
| Aprendizajes esperados que se evaluarán:   * OA1 -Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas. * OA 6 Aplicar principios y herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico. | |
| Puntaje Ideal | 33 puntos |

|  |
| --- |
| Instrucciones: |
| * Lea cuidadosamente cada una de las instrucciones que se dan para realizar la actividad * Envíe el documento guardado bajo el siguiente formato:   nombre\_apellido\_curso\_asignatura, (ejemplo francisca\_bravo\_3a\_filosofía).   * Intente resolver esta guía a la brevedad, enviándola a su profesora al email **valskaya@gmail.com).** Si tiene dudas puede formularlas a este correo. * Le recordamos revisar la rúbrica de evaluación con que se corregirá esta guía, la que incluye un cuadro de chequeo para verificar que cumple con todos los indicadores solicitados para que tenga en cuenta la forma en que se asignará puntaje a sus respuestas (se incluyen en la última página). * Recuerde responder tu autoevaluación, ya que está considerado dentro del puntaje final. * El trabajo, en caso de ser elaborado en tu cuaderno, debe ser realizado con lápiz pasta, tinta, scripto, marcador u otros que sean legibles. De no ser así, no será revisado. |

TRABAJO DE SÍNTESIS: OPCIÓN VIDEO EXPLICATIVO

**Presentación**

En estas páginas presentamos indicaciones para elaborar el trabajo de síntesis para el curso de tercero medio. A continuación, te indicamos el procedimiento para realizar un video explicativo sobre los temas de la asignatura que se deberán utilizar para realizar esta actividad de síntesis. Además, encontrarás un tutorial en el canal de youtube del liceo.

**Temas a elegir** para la elaboración del video:

* Tema 1. Introducción a la Filosofía: El paso del mito al logos, el arjé y los primeros filósofos, tipos de pregunta **(Guía Nº 1)**
* Tema 2. Utilidad de la filosofía: Textos: ¿Para qué sirve la filosofía? **(Guía Nº 1)** y ¿Qué significa todo esto?**(Guía Nº2)**
* Tema 3. ¿Cómo evaluar la solidez de un argumento?: premisas y conclusión; criterios de validez **(Guía Nº3)**

Antes de elegir tu producto debes tener a mano tus guías anteriores y revisar la cápsula de retroalimentación subida a  Youtube.

**¿Cómo hacer un video?**

**Primero realiza un guión para tu video explicativo**

A la hora de crear un guión, debes tener clara la estructura del contenido que desarrollará tu video. Al igual que para cualquier otro formato en el que cuentas una historia, necesitas tener claras la introducción, el cuerpo de la información o desarrollo y las conclusiones. Tu guión debe incluir:

* **Introducción:** No debe durar más de un minuto, ya que solo debe ser una pequeña escena planteando los temas que se van a tratar en el video. La introducción no debe durar más de 30 a 50 segundos.
* **Desarrollo:** El desarrollo consiste en explicar el tema seleccionado, con un rango aproximado de 3 minutos.
* **Despedida o cierre:** Entre 30 segundos y un minuto que sirva para remarcar las ideas principales y un saludo final.

*Recuerda lo aprendido en tecnología y artes, puedes utilizar InShot para editar.*

**Indicaciones previas**

Es importante considerar los siguientes aspectos antes de elaborar el video explicativo:

1. Revisar los temas de las tres guías anteriores. Considerar también las cápsulas realizadas por tu profesor/a de asignatura en las redes sociales del liceo ( canal de youtube y página web BHA).
2. **Seleccionar uno de los temas/guías aprendidos**.
3. Elaborar un guión organizando tus ideas a presentar.
4. Definir la o las locaciones para grabar el video explicativo.
5. Cautelar que no haya ruido ambiente para que tu video sea claro y comprensible.
6. Considerar los aspectos exigidos en la rúbrica de evaluación. **Se anexa un chequeo para verificar que cumple con los indicadores.**
7. Prepara tu creatividad y a empezar.

**Procedimiento:**

Elabore un vídeo explicativo que refleje sus aprendizajes de los temas tratados en las guías precedentes, siguiendo estas indicaciones:

1. Realice un video creativo (según indica la rúbrica) de 3 a 5 minutos de duración.
2. El vídeo debe tener la estructura de introducción, desarrollo y cierre.
3. La introducción consiste en: presentarse formalmente mencionando nombre, curso y tema/guía a tratar.
4. El desarrollo consiste en explicar claramente los temas e ideas seleccionados, cumpliendo con lo solicitado en la rúbrica.
5. El cierre consiste en presentar sus propias conclusiones y comentarios referente a lo explicado en el video.
6. El video se presenta cuidando dicción, vocabulario, entonación y volumen de voz.

**AUTOEVALUACIÓN**

Es importante que identifiques el nivel de avance personal que has logrado. Para ello contesta a conciencia esta autoevaluación, marcando de 1 a 7, en donde 1 es muy en desacuerdo y 7 es completamente de acuerdo:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicadores** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| 1. He podido elaborar mi guía en un lugar tranquilo. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Considero que he logrado aprender al desarrollar la guía, cumpliendo el OA (Objetivo de Aprendizaje) planteado. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Creo que puedo explicar lo aprendido a algún miembro de mi familia. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Las preguntas/actividades me parecieron adecuadas a mi nivel de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Las preguntas/actividades me parecieron desafiantes. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Los textos me parecieron comprensibles. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. La guía tiene una extensión adecuada. |  |  |  |  |  |  |  |
| **Sugerencias.** Plantea aquí lo que consideres necesario para mejorar las guías y/o el proceso de aprendizaje a distancia en general: | | | | | | | |

RÚBRICA

| **Pregunta/nivel de logro** | **Chequeo del estudiante**  **(marca si lo hiciste)** | **Logrado 3 puntos** | **Parcialmente logrado 2 puntos** | **Insuficiente 1 punto** | **No logrado 0 punto** | **Puntaje parcial** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Contenido |  | Abarca cada uno de los puntos temáticos requeridos | Abarca parcialmente los puntos temáticos requeridos | Abarca pocos o ningunos de los puntos temáticos requeridos | No responde |  |
| Calidad de la información |  | Maneja una información veraz y fidedigna | Maneja medianamente la información entregada | No maneja la información entregada | No responde |  |
| Estructura del video |  | Respeta claramente la estructura solicitada (introducción, desarrollo y cierre) | Respeta parcialmente la estructura solicitada. No existe demarcación de los momentos (introducción, desarrollo y cierre) | No respeta estructura entregada | No responde |  |
| Creatividad |  | El video demuestra gran creatividad y dinamismo en su propuesta, ya sea caracterizándose apropiadamente y/o con material de apoyo visualmente atractivo. | El video demuestra cierta creatividad y dinamismo con material de apoyo visualmente poco atractivo y/o una escasa caracterización. | Demuestra algo de creatividad sin pertinencia con el tema. | No responde |  |
| Duración del video |  | Se apega al tiempo establecido ( 3 a 5 minutos) | No se apega al tiempo establecido con un margen hasta de 1 minuto de diferencia del rango de tiempo asignado. | No se apega al tiempo establecido con un margen de 2 minutos de diferencia del rango de tiempo asignado. | No responde |  |
| Audio y volumen |  | La calidad del audio es clara y el volumen de la voz es el adecuado, facilitando la comprensión. | La calidad del audio es medianamente clara y el volumen de su voz es parcialmente adecuado, lo que dificulta la comprensión cabal. | La calidad del audio es de poca claridad y el volumen de voz no se percibe del todo, impidiendo la comprensión global de lo presentado. | No responde |  |
| Vocabulario  y dicción |  | Utiliza una dicción (pronunciación) adecuada y su modulación (entonación) es pertinente a lo expuesto. | Su dicción (pronunciación) a veces es deficiente y su modulación (entonación) es parcialmente pertinente a lo expuesto. | Su dicción (pronunciación) es deficiente y su modulación (entonación) no es pertinente a lo expuesto. | No responde |  |
| Material de apoyo |  | Utiliza materiales de apoyo con una buena presentación visual pertinentes al tema expuesto. | Utiliza escaso material de apoyo con una parcial presentación visual y poco pertinente al tema expuesto | No utiliza materiales de apoyo no pertinentes. | No responde |  |
| Fecha de entrega |  | Envía el archivo en el plazo indicado o fuera del plazo pero con justificación. | Envía el archivo con un día de retraso sin justificación. | Envía el archivo con más de un día de retraso y sin justificación. | - |  |
| Autoevaluación |  | Realiza la autoevaluación completa. | Realiza la autoevaluación parcialmente. | - | No responde |  |
| Formato de entrega |  | Envía el archivo nominado como se señala en las instrucciones. | Envía el archivo con datos incompletos. | Envía el archivo sin el nombre del estudiante. | - |  |
| Observaciones |  |  | | | **Puntaje final** |  |